

2017 haben sich Künstler und Künstlerinnen aus dem Raum Tett nang zu der Gruppe stARTup
zusammengefunden. Jeder ist frei in seinem Kunstschaffen, aber gemeinsam wollen wir
präsentieren, um alle an unserer Welt teilhaben zu lassen.

www.startup-tett nang.de



Foto: Herbert Neidhardt

v.l.: Dettlef Fellrath • Ulrike Kurz • Giulia Topp-Caburet • Silke Sautter-Walker • Thomas Geiger • Lydia Günthör • Maria Maier • Hendrik Tuttlies

Dettlef Fellrath, geb. in Lingen

Studium Kunstakademie Düsseldorf, freie Kunst,
Meisterschüler. Kunstwissenschaft, Kunstpädagogik, 1.-2.
Staatsexamen.

Preise: Paris, Cité internationale Des Arts; Rom, DAAD,
Mitglied im Künstlerbund Baden-Württemberg e.V.



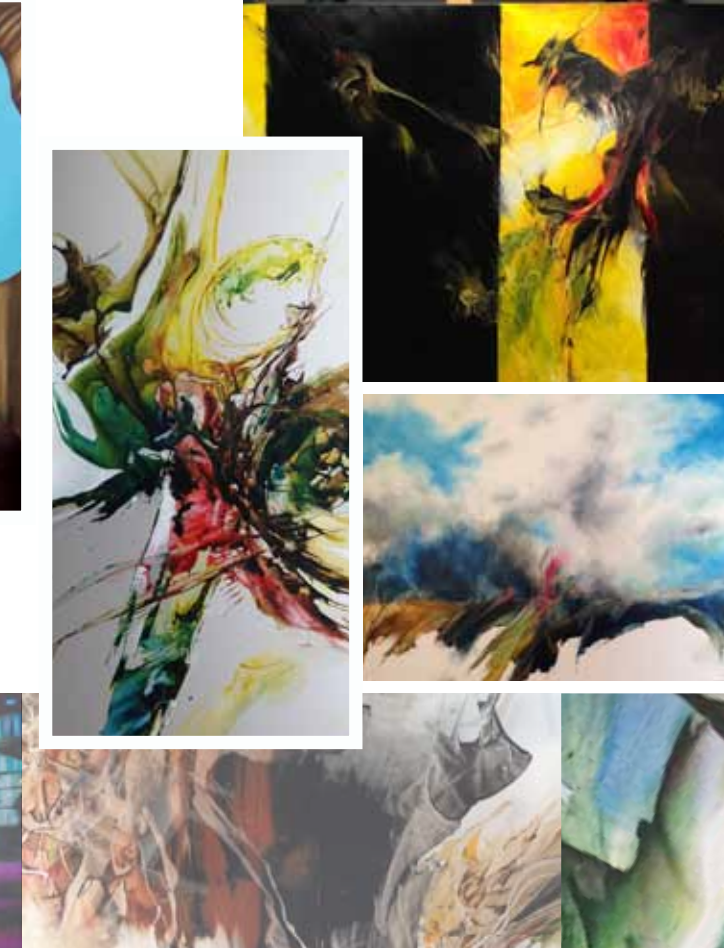
Ausstellungen (Auswahl):

Kulturamt: Mettmann, Bodenseekreis, Regierungspräsidium:
Tübingen • Kunsthalle, Kunstpalast: Düsseldorf, Hamburg, Wup-
pertal-Barmen • Städtische Galerie: Tett nang, Karlsruhe, Weingar-
ten, Radolfzell, Stuttgart • Kunstverein: Lingen, Mittleres-Kinzigtal,
Siegen, Friedrichshafen, Salzburg, Neckarsulm, Feldkirch/A,
Bregenz/A, Königfeld, Bad Salzdetfurth, Markdorf, Prosveta-
1888-Pomorie/Bulgarien 2016, Husum 2017 • Museum: Solingen,
Lände Kressbronn, Fujian Museum Fuzhou/China 2017
De fellraths neuere großformatige Segeltuchbilder bilden von der
Wand losgelöste Bildarchitekturen.
Seine multimedial angelegte Malerei führt in eine Welt aus Phan-
tasie, Humor und seltsamen Begegnungen. Durchzogen sind die
Bildkombinationen stets von einer heiteren Note.

Hendrik Tuttlies, geboren 1944

Ausbildung als Werkzeugmacher, mtu Friedrichshafen.
Studium Grafik-Design Bodensee-Kunstschule-Konstanz
20-jährige Tätigkeit in eigener Werbeagentur in FN + TT.

1988 Verlegung der Aktivitäten nach Kanada N.S.
2001 Beginn mit Zeichnen + Malen



Lebenserfahrung und innere Gefühle zeigten sich in Öl auf Leinwand
in abstrakt expressionistischer Art. Beim Drang nach einer kontinu-
ierlichen Weiterentwicklung, neuen Formen und Gedanken am
Zeitgeschehen sowie vergangenen Situationen entstanden unter
dem Thema „Schöpfung und auf der Suche“ großflächige Arbeiten
in Tusche auf Papier, auf Aluminium und Öl hinter Glas. Die neuen
Arbeiten zeigen die Vielseitigkeit des Künstlers ohne Stil und Richtung
zu verlassen. Durch Ausstellungen im In- und Ausland fanden viele
Bilder des Künstlers ihre Liebhaber.

Schulstraße 9 • 88069 Tett nang • Tel.: 07542 9520885
art@tuttlies.com • www.tuttlies.com

STARTUP

KUNST IN TETT NANG

Dettlef Fellrath • Ulrike Kurz • Giulia Topp-Caburet • Silke Sautter Walker • Thomas Geiger • Lydia Günthör • Maria Maier • Hendrik Tuttlies

Ulrike Kurz,

Technische Grafikerin in Werbung und Präsentation. Über 30 Jahre künstlerische Tätigkeit. Kursleitung für Bildhauerei, Organisation und Leitung von Kunstevents, Ausstellungen in Hessen und Baden-Württemberg.



Mit Begeisterung erschaffen es wachsen und reifen lassen zu spüren und loszulassen. Mit Befriedigung und Stolz! UK



Thomas Geiger,

Malen und Zeichnen mit viel Leidenschaft seit seiner Kindheit. Ständige Weiterbildung bei vielen Künstlern am Bodensee.



Silke Sautter-Walker,

Künstlerisch tätig seit 1990. Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland. Galerietätigkeit und Kunstprojekte. Kunstunterricht im eigenen Atelier.

- * Malerei
- * Objekte
- * Fotografie
- * Installation



Maria Maier,

„She paints like she dances“ ein Zitat ihrer Cousine Gerda Marschall, eine berühmte kanadische Künstlerin, die Ihre ersten Versuche begleitete, sich in der Malerei auszudrücken.



Lydia Günthör,

Ausbildung zur Schneiderin und Bauzeichnerin, Beschäftigung mit Malerei (Acryl, Öl, Aquarell, Pastell). Wie bei vielen Autodidakten waren meine Anfänge 1999 geprägt durch naturgetreues Abbilden. Durch die Weiterbildung bei namhaften Künstlern wurde mein Stil moderner, abstrakter und meine Formate großflächiger.

Meine künstlerische Devise lautet: „Alles ist möglich - nur keine Monotonie“.



Giulia Topp-Caburet,

Damenschneidermeisterin & Dozentin für Realisation und Schnittkonstruktion Klassische Ausbildung zur Damenschneiderin, Gesellenzeit 1 Jahr in Bad Wurzach (Braut- & Abendmode), 1 Jahr in Konstanz (Haute Couture-Atelier), 3 Jahre in München davon 2 Jahre bei Escada und 1 Jahr Meisterschule.



Abstrakte Bilder mit starken Farben und Kontrasten gehören für mich ebenso zum Kunstschaffen wie auch das kreieren zarter Gebilde in meinen „Wasserbildern“.

Im dreidimensionalen Arbeiten verfolge ich das spannungsgeladene Spiel zwischen Proportion, Struktur, Licht und Schatten. Ein ganz eigener Stil wird hierbei in plastischen Mosaikbildern sichtbar. Ruhelos und immer auf der Suche nach neuen Ausdrucksformen, Materialkombination und Techniken. So arbeite ich, so bin ich, so werden meiner Phantasie keine Grenzen gesetzt.

Vogelherdbogen 62 • 88069 Tettngang • Tel.: 07542 4018187
kunst@ulrike-kurz.de • <http://www.ulrike-kurz.de>

- * Arbeiten mit viel Dynamik, Expressionistischer abstrakter Ausdrucksweise.
- * Bewegung in Farbe ist die Grundlage seiner Arbeiten.
- * Arbeiten mit Acryl und Ölkreide auf Leinwand, Holz und Papier sowie grobes bearbeiten von Baumstämmen zu Skulpturen.
- * Künstlerische Gestaltung von Osterkerzen, Arbeiten mit Acryl auf Wachs.

Viele Einzel- und Gruppenausstellungen in ganz Deutschland. Mitbegründer der Künstlergruppe „Duktus“ und der „Galerie Mitten“ in Wasserburg.

Moosstraße 26 • 88069 Tettngang • Tel.: 07542 8242
info@tt-spargel.de • <http://www.tt-spargel.de>

Naturphänomene bestimmen die Malerei von Silke Sautter-Walker seit Beginn ihrer künstlerischen Tätigkeit. In ihren fotografischen Arbeiten setzt die Künstlerin das Zusammenspiel von Licht und Bewegung ein, um aus gegenständlichen Momentaufnahmen „abstrakte Lichtmalerei“ entstehen zu lassen. In einer weiteren Werkgruppe die Materialbilder, Objekte und Stelen umfasst, spürt sie der Entwicklung und Bedeutung unserer Sprache nach.

Hersbruckerstrasse 24 • 88069 Tettngang • Tel.: 07542 21297
Mobil: 0173 8243691 • silke.sautter-walker@online.de
<http://www.silke-sautter-walker.de>

Ihre vielseitige Lebenserfahrung & die Faszination für die Freiheit des Tanzens prägen Ihre visionäre & abwechslungsreiche Kunst. Sie experimentiert mit den unterschiedlichsten Materialien & ist immer offen sich von der Kunst & Ihren Gefühlen zu neuen Verrücktheiten leiten zu lassen. Ihr Wunsch ist, mit ihren Bildern Lebensfreude auszustrahlen, denn in jedem Bild stecken Leidenschaft beim Malen, die Liebe zur Kunst & persönliche Erinnerungen an etwas Außergewöhnliches. Ihre Kunst ist wie Sie, leidenschaftlich, verrückt, mit Herz & frei. Ausstellungen in den USA & Deutschland

Graf-Eberhard-Str. 8 • 88069 Tettngang • Tel.: 07542 9448973
helmutmaier1@bellsouth.net • <http://www.maria-maier.jimdo.com>

Meine Lieblingsmotive sind abstrahierte, farbintensive Landschaften, Blumen, Menschen und Engel. Zahlreiche Schichten aus Farbe, Spachtelmasse und Sand auf Leinwand geben meinen Bildern Tiefe und eine besondere Ausdrucksform. Aus meiner Sicht bietet die Abkehr vom Gegenständlichen dem Betrachter mehr Freiheit und die Möglichkeit zur persönlichen Interpretation. Die Farben und deren Zusammenspiel sind mir wichtig, sehr sogar.

Zahlreiche Teilnahmen an örtlichen und überregionalen Ausstellungen.

Hofkammerstr. 1 • 88069 Tettngang
Tel.: 07542 53610 • lydia.guenthoer@gmx.de

Entwurf, Gestaltung, Farbe und das Arbeiten mit verschiedenen Materialien finde ich nicht nur in meinem Beruf, sondern auch in meinem Hobby. Gemalt habe ich schon immer, aber immer auf der Suche nach meiner Technik. Von Ölmalerei, Bleistiftzeichnung, ein ganz kurzer Abstecher zu Aquarell, bin ich dann beim Acryl angekommen. Da steckt Feines, wie Grobes darin, wie auch tolle Techniken. Ich arbeite gerne mit der Rolle.

In meiner Arbeit mit technischen Zeichnungen, Entwürfen und Schnitterstellung muss ich sehr genau zeichnen. Beim Malen hingegen möchte ich weg von dieser Genauigkeit und trotzdem müssen Motive erkennbar sein.
Bonaten Weg 9 • 88049 Tettngang
Tel.: 07542 951091 • toppcaburet@web.de